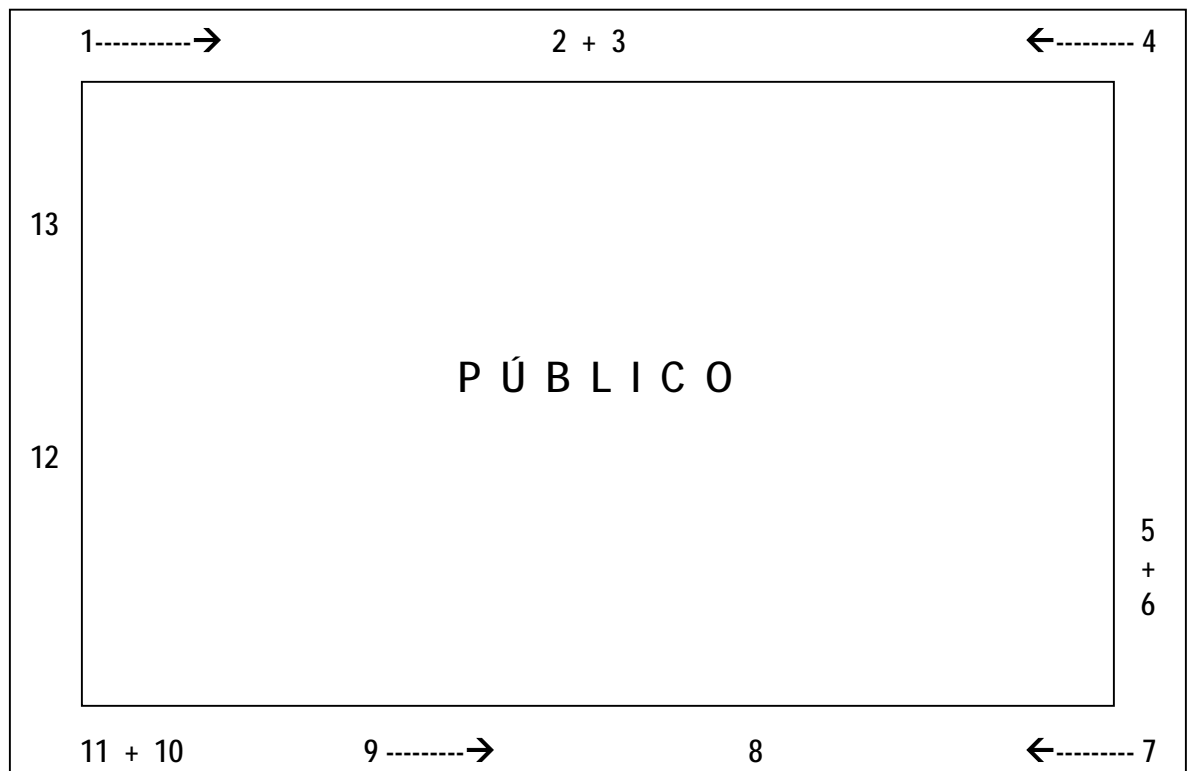


ALICE

Oficina de Improvisação em Música Experimental
Oficina Cultural 3 Rios – Outubro de 87
Wilson Sukorski

Mapa do Espaço Físico
Nave Central das Oficinas Culturais 3 Rios



O público está no andar de baixo e não vê os músicos que estão como que escondidos na passarela superior.

O Grupo se divide em Fixos e Móveis :

Os **fixos** além de manterem-se imóveis estão relacionados à coisas fixas – pedais e iterações – se comportam sempre por superposição ou contraponto. Longo e curto.

Os **móveis** além de movimentarem no espaço, se relacionam com objetos formantes, com perfil dinâmico, longos ou curtos – pontilhados no silêncio reverberante.

Fixos : 2 – 3 – 5 – 6 – 8 – 10 – 11

Móveis : 1 – 4 – 7 – 9 – 12 – 13

ALICE - Estrutura Temporal

| Tempo | MÓVEIS | FIXOS | Geral |
|---------------|----------------|--------------|-------|
| 00:00 - 00:29 | ObF MF (ED) L | ----- | Bx D |
| 00:29 - 01:27 | MiO MPV (DE) M | ObF MMV Lg M | AL D |
| 01:27 - 02:15 | ----- | MiO MF Cr R | Md D |
| 02:15 - 03:51 | HmC MMV (DE) R | ObF MPV Md L | Bx D |
| 03:51 - 04:59 | ImP MF (ED) L | ObF MMV Lg R | AL D |
| 04:59 - 07:02 | MiO MMV (ED) L | MiO MF Cr L | Md D |
| 07:52 - 08:35 | ----- | ObF MF Lg M | Bx D |
| 08:35 - 09:28 | ObF MF (DE) M | ----- | Md D |
| 09:28 - 10:59 | HmD MPV (ED) R | MiO MPV Md R | AL D |
| 10:59 - 12:37 | MiO MF (DE) L | ObF MF Cr L | AL D |
| 12:37 - 14:05 | HmC MPV (ED) M | ObF MMV Lg M | Bx D |
| 14:05 - 15:25 | MiO MF (DE) R | MiO MF Cr R | Bx D |

Aspecto Temporal : MiO = Micro Objetos
 ObF = Objetos Formante
 HmC = Homogêneo Contínuo
 HmD = Homogêneo Descontínuo
 ImP = Imprevisível

Massa : MF = Massa Fixa
 MPV = Massa Pouco Variável
 MMV = Massa Muito Variável

Direção : DE = Da Direita para a Esquerda
 ED = Da Esquerda para a Direita

Velocidade : L = Lento / M = Média / R = Rápido

Duração : Lg = Longo / Md = Média / Cr = Curto

Densidade : BxD = Baixa / MdD = Média / AL D = Alta